

MIÉRCOLES, 12 DE DICIEMBRE 2007

Mañana: Salón de Grados

- 10,00 Entrega de material
- 10,15 Conferencia inaugural
Manuel Ángel Vázquez Medel (Área de Literatura, Facultad de Comunicación de Sevilla y Presidente del Consejo Audiovisual de Andalucía): *Literatura y Nuevas Tecnologías: ¿Vino viejo en odres nuevos?*
- 11,15 Conferencia: *Literatura y Cibercultura*, a cargo de Domingo Sánchez-Mesa (Universidad Carlos III)
- 12, 30 Mesa Redonda: *Los procesos estéticos en el nuevo marco tecnológico*.
 - Elena Barroso (Universidad de Sevilla).
 - Pedro Javier Millán Barroso (Universidad de Sevilla).
 - M^a Jesús Orozco Vera (Universidad de Sevilla).
- 13,30 Presentación del proyecto de edición audiovisual del *Quijote* de Reinhold Metz.

Tarde: Sala Home Cinema

- 16, 30 Presentación de la revista *Mundo Posible* e invitación a colaboraciones en su número 3.
- 17,00 Conferencia: *La experiencia del cambio tecnológico en el trabajo crítico*, a cargo de Antonio Gómez Moriana (Simon Fraser University, Vancouver).

JUEVES 13 DE DICIEMBRE

Mañana: Salón de Grados

- 10,00 Conferencia: *Aplicaciones de la web semántica en Humanidades*, a cargo de Juan A. Prieto
- 12,00 Taller: *Enseñanza de la Literatura en/con las Tecnologías de la Información*, a cargo de Antonio García Velasco (Universidad de Málaga).

Tarde: Salón de Grados

- 17,00 Demostración y paseo virtual: *Lenguajes estéticos y experiencias en Red*, a cargo de M^a Ángeles Martínez García (Consejo Audiovisual de Andalucía).
- 18,30 Mesa Redonda: *Alfabetizaciones, brecha digital y lenguajes estéticos*.
 - José María González-Serna Sánchez (IES Carmen Laffón)
 - M^a José Aguilar Orozco (IES Pepe Ruiz Vela)
 - Jesús Manuel Corriente Cordero (IES Blas Infante)
- 20,30 Clausura a cargo de Francisco Sierra Caballero, Decano de la Facultad de Comunicación.